

## Resultado da Segunda Etapa do Processo Seletivo do PPGM-2019

Caros candidatos da seleção do PPGM 2019,

Segue abaixo o resultado da segunda etapa de nossa seleção.

A nota final desta etapa é a soma das provas temática e oral (entrevista). Aqueles que conseguiram ao menos 7,0 na nota final estão habilitados a participar da próxima etapa.

Prova Temática <b>SELEÇÃO PPGM 2019 – etapa 2a</b> Local: Mini 1, CAC, UFPE Notas da Prova escrita					
NOME	EDUCAÇÃO	CPF	Prova escrita	Defesa oral (entrevista)	Nota final: Prova + ent. /2
Luiz Gustavo Moscoso da Veiga Pessoa	Guitarra superior: uma análise do ensino de Guitarra na UFPE e no IFPE	047.200.474-32	7,0	8,0	7,5
Erivelton Nunes Barbosa	A formação do professor de instrumento no curso de licenciatura em música da UFPE	078.861.054-060	7,0	8,0	7,5
Abraão de Barros Marreira	Profissionalismo docente em música: um estudo a partir dos licenciados egressos da UFPE	588,771,504-91	8,0	8,5	8,2
Wagner Santos da Silva	A contribuição das atividades de extensão na formação acadêmica do estudante de licenciatura em Música	088.300.694-42	4,3	X	X
Ikarô Lima Cavalcante	Educação musical no ensino fundamental II da rede pública municipal de Recife: analisando as práticas docentes de professores licenciados em música	082.725.994-81	8,1	7,0	7,5
Nome:	<b>CULTURA</b>	<b>CPF:</b>	<b>Total (escrita)</b>	<b>Entrevista</b>	<b>Nota: ent. + provas/2</b>
Katarina Menezes de	A memória do rádio em Recife, de 1940 a 1955: as transformações culturais e	42834174-91	7,6	9,5	8,5

Lourenço	gênero a partir das ondas sonoras				
Roberto Rodrigues de Sales Dutra	Música litúrgica e sociedade: influência dos contextos socioculturais nos modelos pré-compositivos da música sacra no Brasil a partir do Concílio Vaticano II	07757374-51	9,0	10	9,5
Eudes Vieira da Silva	Na batida da zabumba: a assimilação de ritmos populares como expressão da fé evangélica no agreste pernambucano: um estudo de caso sobre o grupo musical Sal da Terra	921951484-20	5,5	8,5	7,0
Gustavo Carvalho Rosas	A música do coco de roda de Mestra Ana Lúcia do bairro do Amaro Branco: origens, influências, resistência cultural transformação social	034355944-70	7,6	7,5	7,5

Caso queiram recorrer do resultado, observem as normas do edital.

A próxima etapa será a prova de Inglês. Como prevê o edital, ela acontecerá dia 26/06/2019, das 9h às 12h. A prova será realizada no CAC, na UFPE, na mesma sala onde foi realizada a Prova Temática. Não falem, pois a ausência os eliminará do processo seletivo.

Recife, 20 de junho de 2019.



Gustavo A. A. Ferreira  
 Coordenador de Pós-Graduação  
 em Música  
 SIAPE 1893462