



UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO
PRÓ-REITORIA PARA ASSUNTOS ACADÊMICOS
DIRETORIA DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PROGRAMA DE COMPONENTE CURRICULAR

TIPO DE COMPONENTE (Marque um X na opção)

<input checked="" type="checkbox"/> Disciplina	<input type="checkbox"/> Estágio
<input type="checkbox"/> Atividade Complementar	<input type="checkbox"/> Módulo
<input type="checkbox"/> Trabalho de Graduação	

STATUS DO COMPONENTE (Marque um X na opção)

<input checked="" type="checkbox"/> OBRIGATÓRIO	<input type="checkbox"/> ELETIVO	<input type="checkbox"/> OPTATIVO
---	----------------------------------	-----------------------------------

DADOS DO COMPONENTE

Código	Nome	Carga Horária Semanal		Nº. de Créditos	C. H. Global	Período
		Teórica	Prática			
AQ 502	Teoria da Arquitetura, Urbanismo e Paisagismo III	15	0	1	15	3º

Pré-requisitos		Co-Requisitos		Requisitos C.H.	
----------------	--	---------------	--	-----------------	--

EMENTA

Teorias da arquitetura, do urbanismo e do paisagismo modernos brasileiros da primeira metade do século XX.

OBJETIVO(S) DO COMPONENTE

A disciplina visa introduzir o aluno na compreensão da Teoria como sistematizadora dos pensamentos que englobam os conhecimentos da arquitetura, do urbanismo e do paisagismo, permitindo a percepção dos processos que integram a conformação espacial e das singularidades que a identificam.

METODOLOGIA

O curso será desenvolvido por meio de discussões guiadas pelo professor de textos selecionados e fornecidos de antemão ao aluno.

AVALIAÇÃO

Será realizada a partir da observação do desempenho do aluno no decorrer da disciplina por meio do desenvolvimento de exercícios individuais e/ou em grupo.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

O Nacional na Arquitetura Moderna: A Semana de 1922 e o Movimento Neocolonial
 Racionalização e standardização. Gregori Warchavchik, Luiz Nunes
 Regionalismo e Tectônica tropical
 Tradição e modernidade em Lúcio Costa
 O paisagismo de Burle Marx

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARTIGAS, V. *Caminhos da Arquitetura*. São Paulo: Cosac Naify, 2004.
 COSTA, L. *Registro de uma vivência*. São Paulo: Empresa das Artes, 1995.
 MARIANNO FILHO, J. Debates sobre estética e urbanismo. Rio de Janeiro, 1943.
 XAVIER, A. *Depoimentos de uma geração – Arquitetura moderna brasileira*. São Paulo: Cosac Naify, 2003.
 WARCHAVCHIK, G. *Arquitetura do século XX e outros escritos*. São Paulo: Cosac Naify, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

COSTA, L. *Sobre Arquitetura*. Porto Alegre: Uniritter, 2007.
 MELLO, J. *Ricardo Severo: da arqueologia portuguesa à arquitetura brasileira*. São Paulo: Annablume/Fapesp, 2015.
 NOBRE, A. L.; KAMITA, J. M.; LEONÍDIO, O. CONDURU, R. (Orgs.). *Lúcio Costa: Um modo de ser moderno*. São Paulo: Cosac Naify, 2004.

DEPARTAMENTO A QUE PERTENCE O COMPONENTE

Arquitetura e Urbanismo

HOMOLOGADO PELO COLEGIADO DE CURSO

Arquitetura e Urbanismo

ASSINATURA DO CHEFE DO DEPARTAMENTO

ASSINATURA DO COORDENADOR DO CURSO