

Área Temática: Saúde
Edital: 2014-04-PROEXT-PIBEX-GRANDE RECIFE

Música para o Corpo e a Alma

Unidade: CAC

Coordenador(a): Cláudia Ângela Vilela de Almeida - Técnico Administrativo

Email: claudiangela@hotmail.com

Objetivos

GERAL:

Promover através da música, a humanização da assistência à saúde no Hospital das Clínicas da Universidade Federal de Pernambuco.

ESPECÍFICOS:

1. Trazer conforto para os pacientes , humanizando o ambiente do hospital;
2. Ser um laboratório de pesquisa para os alunos de musica, na medida em que oferece diferentes situações e públicos, ampliando seu repertorio e experiência com formações instrumentais diversas;
3. Fornecer material de pesquisa envolvendo os efeitos do contato da musica na saúde de pacientes em recuperação;
4. Musicalizar os profissionais da saúde, que poderão ser agentes de humanização através da música no hospital.

Resumo:

O Projeto “Música para o Corpo e a Alma” é o projeto de extensão, de consolidação das atividades musicais do Programa MAIS: Manifestações de Arte Integradas à Saúde, mantendo seu objetivo de promover através da música, a humanização da assistência à saúde no Hospital das Clínicas da Universidade Federal de Pernambuco, cuidando do bem-estar biológico, psíquico e social dos seus usuários, familiares, profissionais, alunos e funcionários, atuando de forma preventiva e assistencial à saúde. As atividades musicais no Hospital das Clínicas estão presentes desde 2007, com o início do Projeto MAIS, transformado em programa no ano de 2012. As ações do projeto: 1. Manifestações musicais realizadas através de visitas contínuas ou ocasionais de grupos de alunos e de professores do Departamento de Música da UFPE, grupos de alunos da Escola João Pernambuco, músicos profissionais, corais amadores e voluntários em diversos setores do hospital: Enfermarias Clínicas e Cirúrgicas, na Hemodiálise, Quimioterapia, Pediatria, Centro Obstétrico, Salas de espera dos Ambulatórios, Halls de Entrada e nos

Corredores do hospital. As apresentações ocorrem em locais e horários predeterminados, combinados anteriormente com os vários setores. Variados estilos musicais são tocados, entre eles música erudita, música regional, MPB, bossa nova, samba, frevo, chorinhos, músicas espirituais e cantigas infantis. 2) Atividades acadêmicas curriculares e extra-curriculares dos cursos de graduação em Música 3) Participação do Coro formado por funcionários e estudantes do hospital, com a realização de oficinas de canto e apresentações musicais. Atividades de musicalização e de musicoterapia também poderão ser desenvolvidas pelos alunos de Licenciatura