

RESULTADO FINAL - CHAMADA BICC 01/2024

RANK	PROPOSTAS APROVADAS E CLASSIFICADAS	TÍTULOS DOS PROJETOS	Média	PII	Nota Final
1 °	MÍRIAN FRAN SANTOS BEZERRA	Herança e Empoderamento: Liderança Feminina nas Comunidades Quilombolas	10	0,25	10,25
2 °	EVELYN CAROLINA LIMA DE SANTANA	Borí: Comida para os Orixás	10	0,25	10,25
3 °	DAYANA LUCIA MIRANDA FALCÃO LOPES	Reconstrução - Vida e Identidade	10	0,25	10,25
4 °	JOEBSON JOSÉ DA SILVA	De Outros Carnavais	9,8	0,25	10,05
5 °	MATHEUS FRANCISCO DA SILVA	Astronomia indígena no planetário: interfaces entre a cultura e a divulgação científica	9,55	0,25	9,8
6 °	CRISTINA DA SILVA CARVALHO	JAPARUA, poesia periférica da margem no centro do Recife	9,5	0,25	9,75
7 °	BRUNA RÊGO PEREIRA PAIVA	Narrativas Bilingües: Enriquecendo a Educação Infantil com Histórias Culturais	9,72	-	9,72
8 °	EMERSON JOSÉ PEREIRA SANTOS	Matemática e Artes Locais: O Encontro entre Números e a Cultura da cidade de Bezerros	9,45	0,25	9,7
9 °	MIGLIARY BEZERRA DE OLIVEIRA VIDAL	Transcendendo no Esporte: Fotografias e Diálogos sobre Inclusão.	9,4	-	9,4
10 °	EDUARDO SEVERINO DA SILVA	Cartografia sonora do São João de Caruaru: um website intuitivo-imersivo com memórias, percursos e paisagens sonoras	9,15	0,25	9,4
11 °	GABRIEL LIMA DE OLIVEIRA	A Rua Me Constrói	9,375	-	9,37
12 °	ARTEMIRES TAINÁ DONARIA SILVA MELO	Catimbó	8,875	0,5	9,37
13 °	PEDRO HENRIQUE DE SOUZA ASSIS	ASHURATARIA	9,1	0,25	9,35
14 °	BIANCA TORRES DA SILVA ARAUJO	ÔNÁ OBINRIN: Caminhos de Mulheres Negras no Recife	9	0,25	9,25
15 °	BRUNO JOSÉ BARBOSA SALES	Oficina de Estamparia utilizando técnicas de tesselação.	9	0,25	9,25
16 °	ISADORA DE MELO POLESÍ	O que veio primeiro: o habitat ou o ser? - A poética da correlação entre espaço e indivíduo no meio social através da fotografia	9,2	-	9,2
17 °	RUAN ALVES RODRIGUES	Contrafactus há Frevo!	9,15	-	9,15
18 °	CHAGAS LIMA	LambeMotion: Animação Experimental	8,9	0,25	9,15
19 °	ANNE LARISSA LIMA DE AQUINO	Frevo: Movimento, Arte e Cultura	8,65	0,5	9,15
20 °	MICHELLE DOS SANTOS DA SILVA	Quadrinhos: uma arte a favor da inclusão	8,85	0,25	9,1
21 °	HELENA MELO DE CARVALHO	Sanatório	8,8	0,25	9,05
22 °	RAYZA DE LIMA CÂNDIDO FEITOSA	Cartografias das Pequenas Percepções	8,95	-	8,95
23 °	LUCIANO AUGUSTO DA SILVA CHAGAS	Desvendando movimentos: a dança pelos sentidos	8,675	0,25	8,92
24 °	VINÍCIUS MEDEIROS DE AMORIM CARVALHO	A Abstração das Montanhas-Russas	8,4	0,5	8,9
25 °	LETÍCIA ASSEF DA NOVA	Revista de Ensaios Curupira	8,875	-	8,87
26 °	MARIANA FURTADO BARTZ	Macramê e tecelagem: um projeto de pesquisa e criação artística	8,85	-	8,85
27 °	THALES SEIXAS DE CASTRO MEDEIROS	SALA DE ROTEIRO E BÍBLIA CINEMATOGRÁFICA: ATAQUE DAS VULVAS	8,5	0,25	8,75
28 °	ANNA LARISSA GOMES DE OLIVEIRA VALENÇA	ERROR 4RT3: a revolução	8,65	-	8,65
29 °	THAYNÁ NASCIMENTO FRANÇA DA SILVA	Formar para animar: Oficinas de criação de Bonecos	8,65	-	8,65
30 °	ANA BEATRIZ BARBOSA DE SOUZA	Narrativas e Memórias: Marcas da Negritude na Universidade	8,35	0,25	8,6
31 °	PEDRO NEMROD DA SILVA	Nos Domínios do Sobrenatural: Quadrinizando Lendas e Memórias do Recife	8,275	0,25	8,52
32 °	VITOR MATHEUS DE ASSIS LIMA	AGROLÂNDIA: JOGO SÉRIO COM TEMÁTICA AGRÁRIA DOTADO DE INTELIGENCIA ARTIFICIAL	8,25	0,25	8,5
33 °	LUCAS SILVA DE OLIVEIRA	Os Frevos Tradicionais do Maestro Nunes para Quinteto de Metais	8,5	-	8,5
34 °	DAVID OHARA DE SOUZA CARDOSO	Cells at War: Citologia Humana como um Jogo Tower Defense	8,5	-	8,5
35 °	JOSE HIGOR EVANGELISTA DA SILVA	Limusine do Agreste - A importância do toyota bandeirante para o desenvolvimento da economia local.	8,2	0,25	8,45
36 °	ISABEL FREITAS AGUIAR DA SILVA BAHÉ	Rádio Migra - Oficinas de podcasts	8,45	-	8,45
37 °	ANTÔNIA DI GUIMARÃES E SILVA LACERDA	Transborda o Peito: Vivências Transexuais e Travestis no Recife	8,4	-	8,4
38 °	MAXWEL RODRIGUES DA SILVA	MESTRES NORDESTINOS DAS ARTES: DIÁLOGOS CULTURAIS ATRVÉS DO MUSEU ITINERANTE DE MATERIAIS	8	0,25	8,25
39 °	BERNARDO ARAÚJO REGIS TOSCANO	A Cavalgada Sem Fim: Uma Releitura Visual do Romance d'A Pedra do Reino de Ariano Suassuna.	8,2	-	8,2

40 °	MARCONE MALAQUIAS ALVES JÚNIOR	Oratório para defenestrar: Um ode às compreensões de gênero-dissidência na internet e na pós contemporaneidade.	8,15	-	8,15
41 °	YURI BARBOSA DA SILVA	Desvendando o Rebolado	7,85	0,25	8,1
42 °	GENI DE ARAÚJO CASTRO	Vira Homem, Vira Lobisomem: Uma Reinvenção da Identidade Humana	7,8	0,25	8,05
43 °	ELIS MARTINS FÉLIX	dormi Carne, acordei Sonho: garantias de humanidade	7,8	0,25	8,05
44 °	RICLEYTON DOMINGOS DA SILVA	O SALTAR PARA MORTE	8,05	-	8,05
45 °	TEHILSON JOSÉ DA ROCHA LEITE	O Último Herdeiro	8	-	8
RANK	PROPOSTAS APROVADAS E NÃO CLASSIFICADAS	TÍTULOS DOS PROJETOS	Média	PII	Nota Final
46 °	KAROLYNE SANTIAGO FARIAS	Inventário botânico afetivo	7,45	0,5	7,95
47 °	VITÓRIA SABRINA PIRES BATISTA	Arte e Sustentabilidade: Valorização e Divulgação da Cultura Pernambucana através da criação de jogos reutilizando materiais	7,95	-	7,95
48 °	THAYNÃ KAREN DOS SANTOS LIRA	O reflexo das Águas: Histórias de Luta e Trabalho	7,7	0,25	7,95
49 °	JESSYCA RAFAELY SOARES DA SILVA	Educação Patrimonial: Identidade e Memória das Escolas Públicas de Níveis Fundamental e Médio da Área Urbana do Município de Caruaru	7,65	0,25	7,9
50 °	MÁRIO LUIZ DO NASCIMENTO JÚNIOR	Recife: Entre Memórias e Transformações	7,9	-	7,9
51 °	SANDRO HENRIQUE GONÇALVES SANTOS PAVÃO	ARTETERAPIA: UM INSTRUMENTO DE EXPRESSÃO E AUTO CUIDADO EM SAÚDE MENTAL PARA IDOSOS.	7,65	0,25	7,9
52 °	HUGO GABRIEL DE SÁ CALADO	FAVELAMBE	7,6	0,25	7,85
53 °	LUÍS GABRIEL DA SILVA	Em Busca de Si: Um Áudio Drama Terapêutico	7,55	0,25	7,8
54 °	MARIA EDUARDA OLIVEIRA DA SILVA	Ancestralidade negra: Narrativas de Mariquinha	7,5	0,25	7,75
55 °	JEFFERSON FERREIRA GOMES	RECIFE, SOB MINHA LENTE E EMOCÃO: SINERGISMO ENTRE A FOTOGRAFIA E A POESIA PARA RETRATAR A CULTURA POPULAR DA CAPITAL PERNAMBUCANA	7,45	0,25	7,7
56 °	VÍVIAN MARVEL DOS SANTOS SILVA	Denominador Comum	7,4	0,25	7,65
57 °	MARIANA CAMPOS AZEVEDO DE MENDONCA	Nariz vermelho: Jogo da palhaçaria na sala de aula	7,65	-	7,65
58 °	LUANA PONTES	Broto Amor, faça Amar e Amo.	7,35	0,25	7,6
59 °	ELISA GABRIELLY DOS SANTOS SILVA	AKÉ: LITERATURA E CULTURA YORUBÁ NAS REDES	7,325	0,25	7,57
60 °	RODRIGO ALVES ATAÍDE	TRANSpor: arteterapia e a indissociabilidade do biopsicossocial	7,3	0,25	7,55
61 °	THAÍS NOGUEIRA LEBRE	CINECLUBE SAÚDE: ABRINDO AS CORTINAS DA SOCIEDADE	7,5	-	7,5
62 °	ANA ALICE PEREIRA GALDINO	Festival de Cinema Negro GEPARWOOD: Vida e Obra de Guitinho da Xambá	7,25	0,25	7,5
63 °	DAVI DE OLIVEIRA SANTOS	Fabricação digital e tecnologia aditiva na criação de carimbos para estamperia manual	7,45	-	7,45
64 °	JOSÉ ALBERTINO CORRÊA DA SILVA JÚNIOR	Modelagem 3D no Coração do Agreste	7,15	0,25	7,4
65 °	MARINALDO DE ARAÚJO MATOZO RAMOS JÚNIOR	TEXTURAS TRIDIMENSIONAIS	7,4	-	7,4
66 °	CILEIDE BATISTA DE SANTANA	Revista Digital "MINHA PAREIA"	7,4	-	7,4
67 °	CLAUDIA ALEXSANDRA DA SILVA	Mangue Virado	7,1	0,25	7,35
68 °	MALCOLM VINÍCIUS DE ANDRADE SEDÍCIAS	DESENVOLVIMENTO DE UMA HISTÓRIA EM QUADRINHOS PARA AUXILIAR O ENSINO DE MATEMÁTICA	7,05	0,25	7,3
69 °	AMÉRICO FRANCISCO BENTO DE SOUZA	Vem pro XIRÊ!	7,05	0,25	7,3
70 °	JIN SOOK SOUSA	Raízes do Mhndo: explorando a diversidade cultural por meio de contos e fábulas.	6,8	0,5	7,3
71 °	BEATRIZ MOREIRA DA NÓBREGA	Diário dos sonhos: Explorando o inconsciente	7,275	-	7,275
72 °	THAMYRES DANTAS ALVES	Podcast Música, Mulheres e Flores.	7,25	-	7,25
73 °	MARIZA ELLEN CLEMENTE FERREIRA	ARMORIBOARD: AS RAÍZES NORDESTINA, DO ERUDITO POPULAR AO LÚDICO.	7	0,25	7,25
74 °	MICKELLANGELO SOUZA DA COSTA	Cineclube Itinerante dos Povos Originários - CIPO	7,25	-	7,25
75 °	MILO MARTINS GOMES DA SILVA	Distensão - exercícios do autorreconhecimento	7	0,25	7,25
76 °	SAINARA FORTUNATO DA SILVA	Mulheres em movimento: Elas na cultura.	6,85	0,25	7,1
77 °	BIANCA EMMILY SOUZA DE LIMA	Fragmentos da Ansiedade: Narrativa Fotográfica em Fotolivro	7,05	-	7,05
PROPOSTAS NÃO APROVADAS		TÍTULOS DOS PROJETOS	Média	PII	Nota Final
LUANA ALVES FERREIRA SILVA		Desvendando a Matemática através dos Quadrinhos: uma jornada visual e didática	6,625	0,25	6,87

BRUNO HENRIQUE LIMA DE ARAÚJO	Cineclube Boi da Cara Preta	6,55	0,25	6,8
CLARA BISPO GELAMO	A CASA E SUAS IMAGENS: ENTRE O SER E O PERTENCER	6,775	-	6,77
MARIA KAUANA MARQUES DA COSTA	Ateliê de Personagens	6,5	0,25	6,75
JULIA LEMOS MACEDO	Atores somos todos nós: a opressão e o espetáculo do Tiktok	6,75	-	6,75
AYLA GUADALUPE LUCIA DA SILVA	trama viva: bordado e território	6,45	0,25	6,7
MARIA EDUARDA CARVALHEIRA VIEIRA DA SILVA	Gerações em Contraponto: O Novo Conservadorismo no Tiktok	6,55	-	6,55
ISABELA PEDROSA DE LIMA	Explorando a compreensão da Inteligência Artificial (IA) na criação de imagens sobre o Agreste Pernambucano.	6,04	0,5	6,54
WESLY LINS DE ARAÚJO	Recife, um olhar através dos Fragmentos.	6,3	-	6,3
JOÃO PEDRO PESSOA HERTHEL SILVEIRA	Medicinas; Arte e cultura que curam	6,15	-	6,15
CLARA MALAQUIAS DA COSTA	Diálogos de Superfície: O Lambe-Lambe a Tatuagem como expressões artísticas de Resistência e Identidade	6,1	-	6,1
GUILHERME DE LIMA ARIMATÉIA	Arte com A maiúsculo: Sobre a visão popular de arte no Recife	6	-	6
ISABELLE ALICE DOS SANTOS	SARAU DA REBELDIA - POR UMA UFPE MAIS POPULAR	5,5	0,5	6
RAFAEL SILVA VIEIRA	Rota da libelula.	5,6	0,25	5,85
ISABELLY SILVA NUNES FERRAZ	Cenas de mim: Autorretratos femininos	5,35	0,25	5,6
GABRIEL LINO DA SILVA	Destino embaralhado: Uma jornada pelo tarot	4,85	0,25	5,1
MELISSA BEATRIZ DE LIMA SILVA	Leitores em foco: um olhar sobre a amizade entre universitários e livros.	5,1	-	5,1
ISABELLA KAROLINA MELO DE CARVALHO	Esportes na natureza: sentimentos e emoções	4,35	0,25	4,6
SAMARA GABRIELLY DA SILVA LIMA	Um defeito de cor: Entre literatura e história negra	4,15	-	4,15
PROPOSTAS INDEFERIDAS		TÍTULOS DOS PROJETOS		
LETÍCIA MARCOLINO SANTOS				
ALICE MARIA LUCENA ALBUQUERQUE	10 CENTÍMETROS			
LETICIA POLLYANA DE LIMA SANTOS	Escrevivências: Colando Histórias e Superando Desafios na Ponta do Lápis.			